

Premio Signis. V Concurso de Postproducción Cinematográfica para América Latina

Fecha límite: 30 de junio de 2005

El V Concurso de Postproducción Cinematográfica para América Latina busca promover proyectos cinematográficos que presentan en sus historias valores humanos que contribuyan a fortalecer una Cultura de Paz.

El concurso se realiza entre el 1 de abril y el 30 de junio.

Requisitos para participar: Pueden participar realizadores noveles nativos de alguno de los cinco países participantes de esta edición del concurso: Argentina, Brasil, Ecuador, México y Uruguay con primeras, segundas o terceras películas en 16 ó 35 mm o en video digital cuyo destino final será la exhibición en los circuitos comerciales en formato 35 mm.

Se entregarán cinco premios:

- Tres premios de 25.000 dólares estadounidenses para la postproducción en cine de largometraje de ficción (mínimo 80 minutos). Uno, como mínimo, de los cuales se entregarán en el marco de la Sección Cine en Construcción del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, de la que SIGNIS es parte integrante.
- Un premio de 15.000 dólares estadounidenses para la postproducción en cine de un largometraje documental (mínimo 60 minutos).
- Un premio de 10.000 dólares estadounidenses para la postproducción en cine de un cortometraje (mínimo 12 minutos).

Los fondos de los premios del concurso serán destinados a terminar la postproducción cinematográfica de las obras.

[Oprima aquí](#) para inscripción en línea.

Información y envío de solicitudes:

[Asociación Católica Mundial para la Comunicación -SIGNIS-](#)

Fuente:

Página web de la [Asociación Católica Mundial para la Comunicación -SIGNIS-](#)

En La Iniciativa de Comunicación desde abril 06 2005.

Actualizado en abril 06 2005.